

BENOIT
DE GORBSKI

Jewelry Lighting
Retail and Showcase Lighting

AGABEKOV
LIGHTING COMPANY INTERNATIONAL®



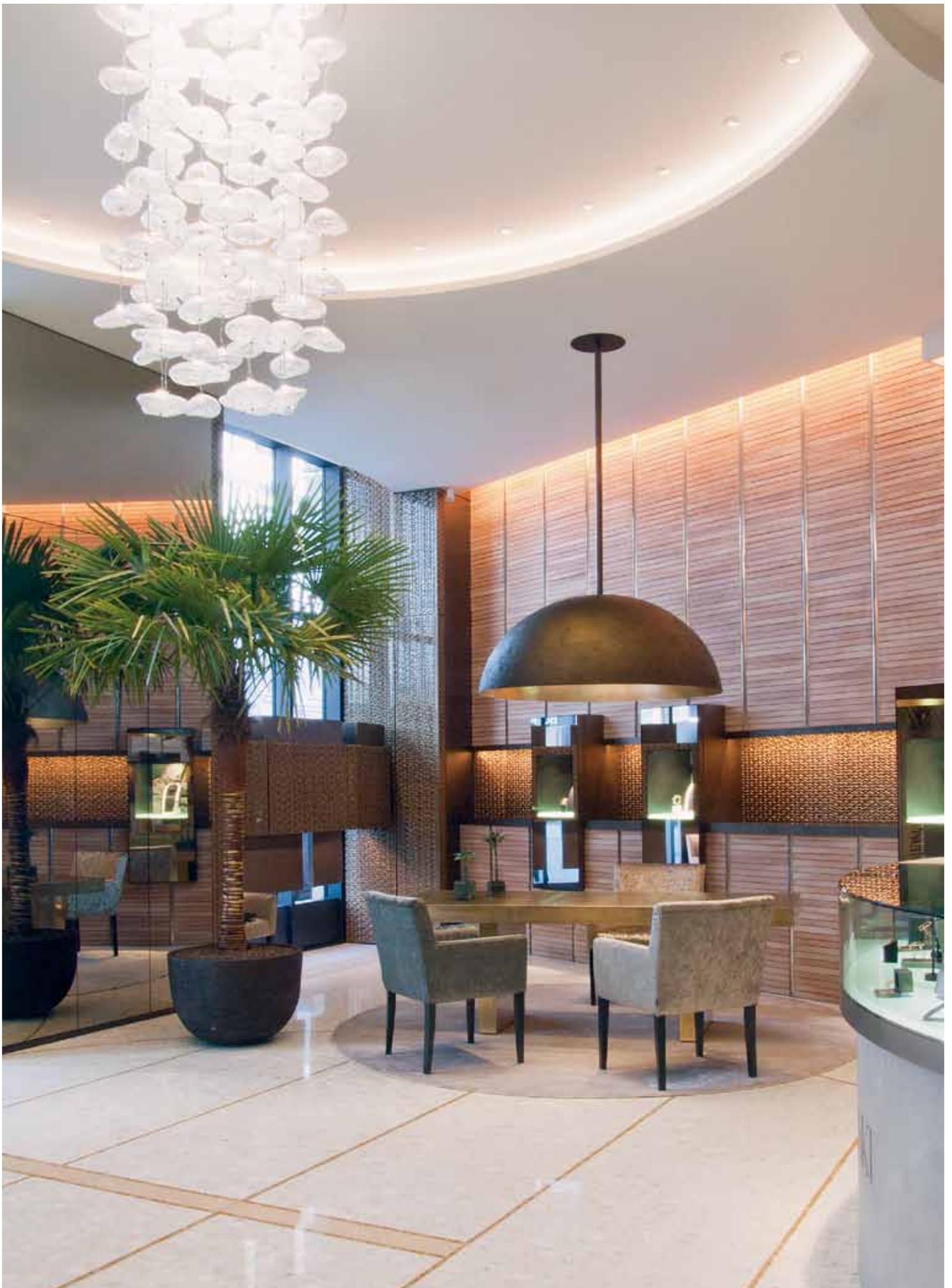
Jewelry Lighting

Retail and Showcase Lighting

■ All the materials used have been chosen by Benoit de Gorski and his daughter Constance. The Terracotta bricks, placed one on top of the other, take you straight into the world of Venice. The bronze moucharabieh against the walls give a touch of mystery. The clients are welcomed by a floor made of 10'000 tesserae of Carrara white statuary marble which form a circle in the terrazzo made of coloured marble fragments.

■ Tous les matériaux utilisés ont été choisis par Benoit de Gorski et sa fille Constance. Les briques de Terracotta, posées les unes sur les autres, vous envoient directement dans le monde vénitien. Les moucharabiehs de bronze contre les murs apportent une touche de mystère. Le client est accueilli dès son arrivée par un sol composé de 10'000 tesselles en marbre blanc statuaire de Carrare qui forment un cercle dans le terrazzo composé de fragments de marbre colorés.

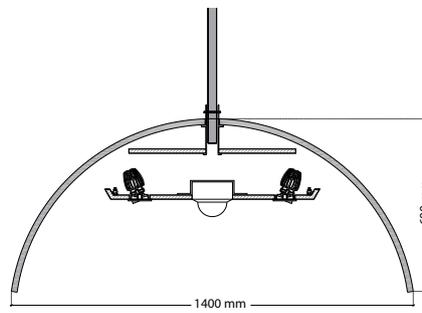
■ Alleverwendeten Materialien wurden von Benoit de Gorski und seiner Tochter Constance ausgewählt. Überlappend angeordnete Terrakottaziegel entfalten augenblicklich den Zauber Venedigs vor Ihren Augen. Die bronzene Moucharabieh-Paneele bringt Mystik ins Spiel. Ein repräsentativer Eingangsbereich beeindruckt mit einem aus 10.000 Carraramarmor-Mosaik- und Glassteinen bestehenden Mosaik. Kronleuchter aus Murano-Gesteinsglas.



— Murano chandelier like a cascade of blown glass bubbles

— Lustre de Murano fait d'une cascade de bulles en verre soufflé

— Murano-Kronleuchter wie ein Kaskade von geblasenen Glasblasen



DOMES

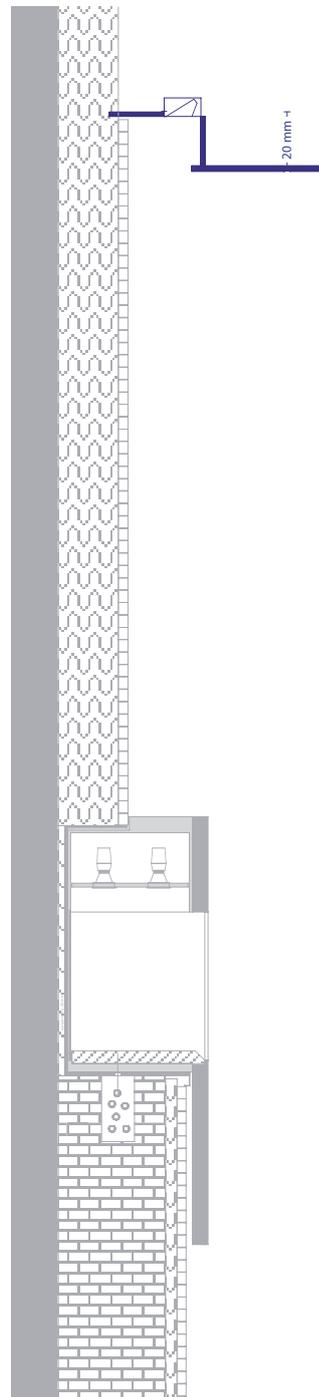
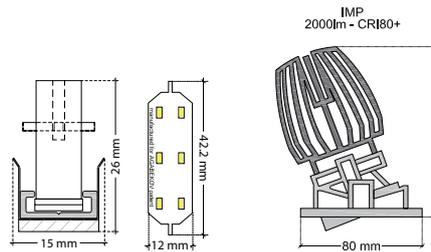
Specially manufactured for lighting of jewelry on a presentation table with incorporated security camera.

Fabriqué spécialement pour l'éclairage des bijoux sur une table de présentation avec caméra de sécurité intégrée.

Speziell hergestellt zur Innenbeleuchtung von Schmuck auf einem Präsentationstisch mit integrierter Sicherheitskamera.

Lumenpulse AlphaLED
3 x IMP - 2000lm - 23.5W
2700K - CRI80+ - 70° - Honeycomb Grid

Luminaire Linear
LFALC - Aga-Led® B6 4 Positions
2400K - 1.2W - 24V - 21.6W/m



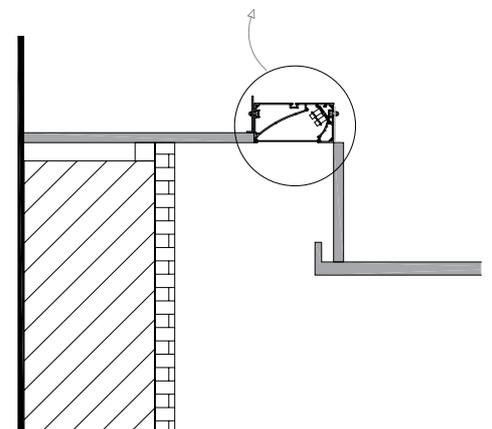
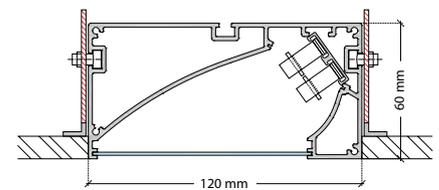
LIGHTING VENETIAN BRICK WALL

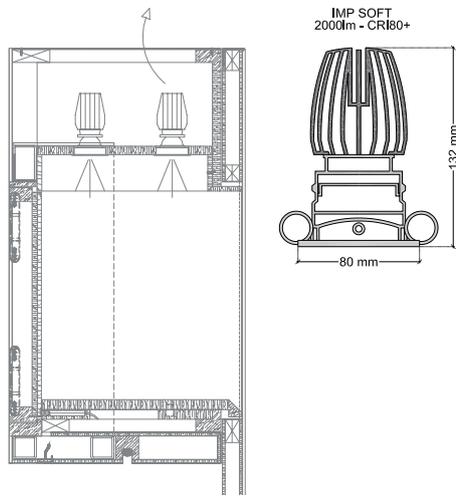
Inspired by Venice, the walls are lined with Terracotta bricks, cleaned from venerable moss of Venetian canals.

Inspiré de Venise, les murs sont tapissés de briques de Terracotta, débarrassées des mousses vénérables des canaux vénitiens.

Venezianisch inspiriert: mit Terrakotta-Ziegeln verkleidete Wand, befreit vom altherwürdigen Belag venezianischer Kanäle.

Asymmetric Linear Wallwasher
AMLTAL - Double conductor
Aga-Led® B6 Festoon
2200K - 1.2W - 24V - 40.8W/m
Up to 6m in one piece





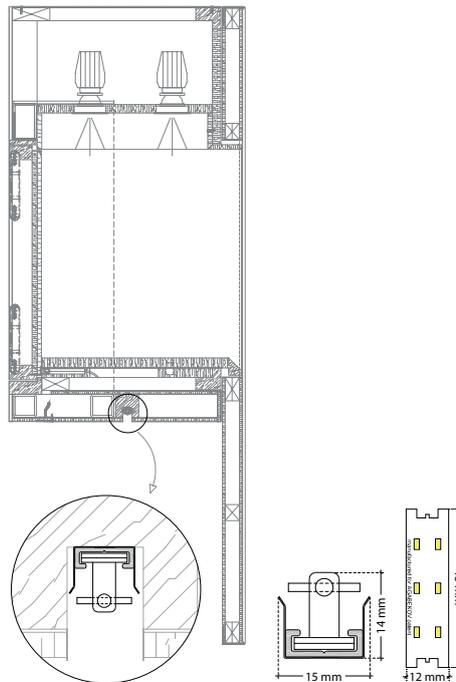
SHOWCASE

Thanks to the different beams of lighting of spots, we have achieved a uniform lighting over all the jewellery and watches.

Grâce aux différentes largeurs de faisceaux des spots, nous avons obtenu une lumière uniforme sur tous les bijoux et montres exposés.

Die Breitenunterschiede der Lichtbänder ermöglichen eine gleichmäßige Beleuchtung aller ausgestellten Schmuckstücke und Uhren.

Lumenpulse AlphaLED
 1xIMP SOFT - 2000lm - 23.5W
 2700K - CRI80+ - 60°
 2xIMP SOFT - 2000lm - 23.5W
 2700K - CRI80+ - 40°



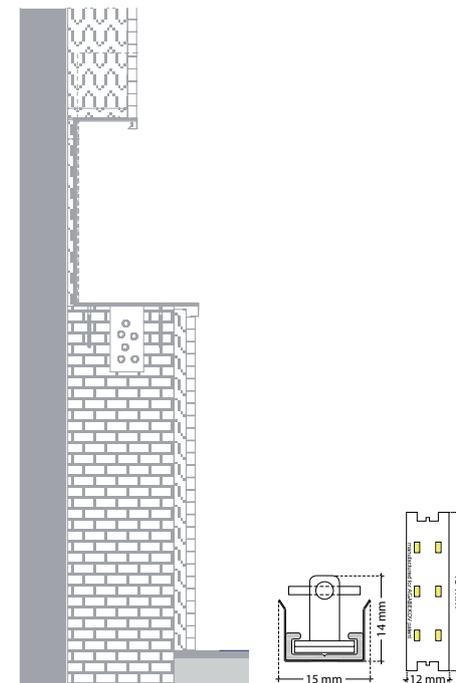
UNDER SHOWCASE

Linear luminaire lighting venetian mosaic.

Luminaire linéaire éclairant le sol vénitien.

Lineares Luminaire-Beleuchtungssystem für Venetian Mosaik.

LFSAL - Aga-Led® B6 Festoon
 2400K - 1.2W - 24V - 21.6W/m



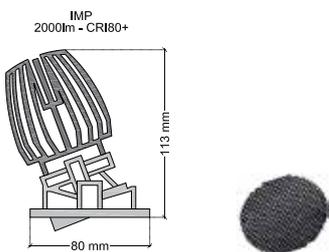
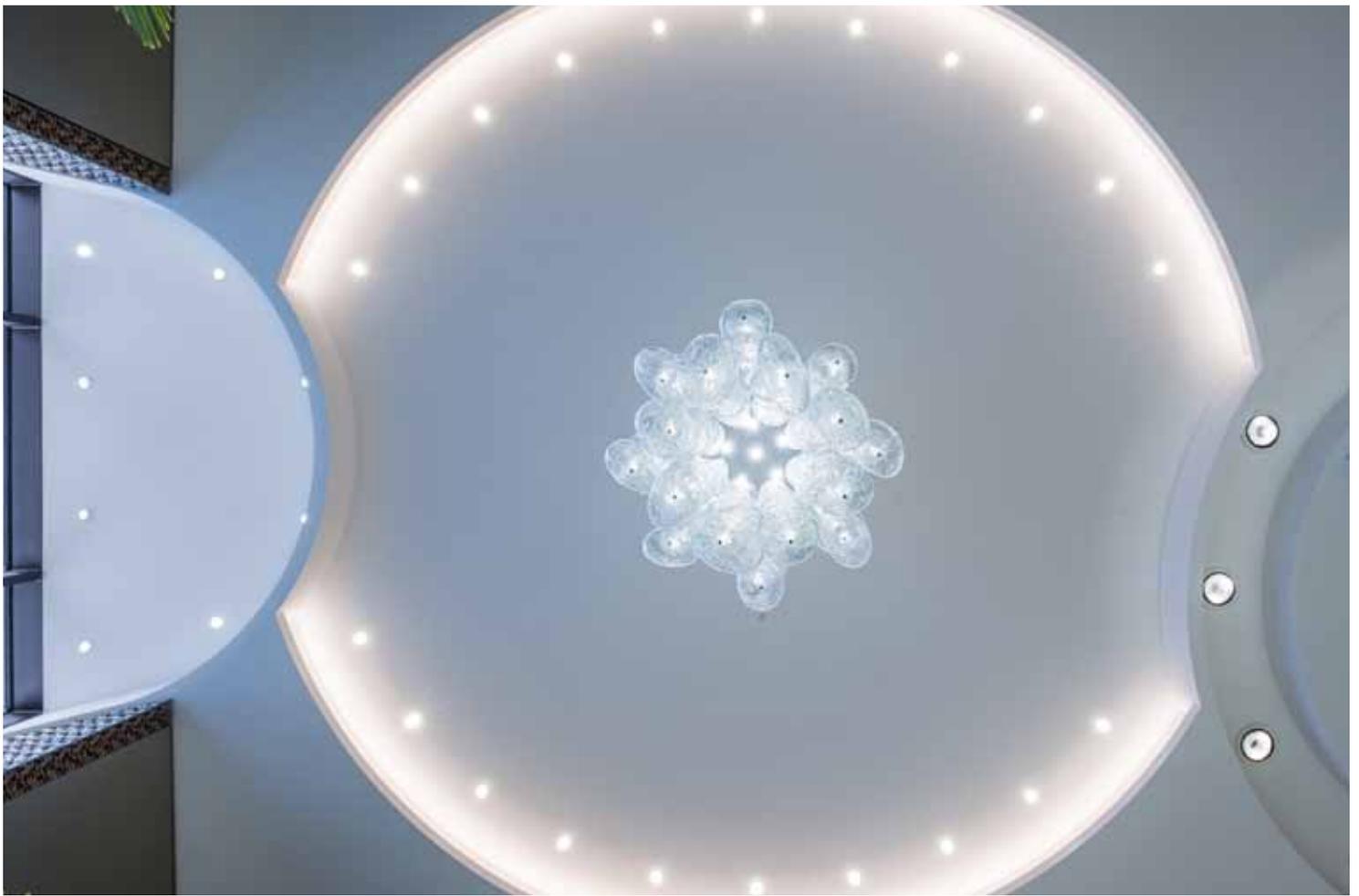
MOUCHARRABIEH LIGHTING

The angle of the Aga-Leds® used plays a huge role giving real value of the bronze color of moucharabieh.

L'inclinaison des Aga-Led® joue une grande importance pour mettre en valeur réelle la couleur bronze du moucharabieh.

Die Neigung des Aga-Led® spielt eine wesentliche Rolle bei der optimalen Setzung der Lichtre exe und der Inszenierung der bronzefarbenen Luminaire Linear.

Luminaire Linear
 LFSAL - Aga-Led® B6 Festoon
 2400K - 1.2W - 24V - 21.6W/m



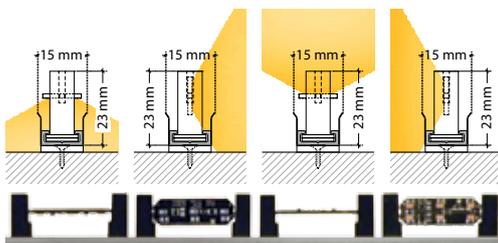
ROUND CEILING

Spot lighting to bring out the Roman mosaic.

Eclairage par spot mettant en valeur la mosaïque romaine.

Akzentbeleuchtung setzt römisches Mosaik bewundernswert in Szene.

Lumenpulse AlphaLED - IMP - 2000lm - 23..5W - 2700K - CRI80+ - 60° - Honeycomb Grid



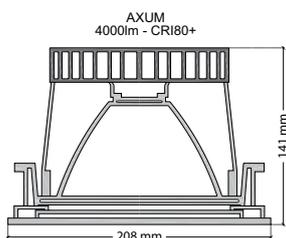
CORNICHE LIGHTING

Thanks to the possibility of turning on its axes the Aga-Led 4 Positions, we can obtain a perfect line of light as you can see on the picture.

Grâce à la possibilité d'orienter sur son axe l'Aga-Led 4 Positions, nous pouvons réaliser une ligne parfaite d'éclairage comme on peut le voir sur l'illustration.

Wie Sie auf diesem Bild erkennen können ist es dank der flexiblen Achsausrichtung von Aga-Led 4 Positions möglich, eine perfekte Lichtführungslinie zu erreichen.

Linear Luminaire - L-FALC - Aga-Led® B6 4 Positions - 2400K - 1.2W - 24V - 21.6W/m



COUNTER LIGHTING

Exceptional luminaire which has a precise 10° throw of light even from 6m height.

Luminaire exceptionnel créant un faisceau d'éclairage parfait de 10° même depuis une hauteur de 6 m.

Außergewöhnliche Leuchte, die selbst aus einer Höhe von 6 m noch eine präzise Lichtausstrahlung über 10° hat.

Lumenpulse AlphaLED - AXUM - 4000lm - 44W - 2700K - CRI80+ - 10° - Honeycomb Grid



Jewels Boutique
BENOIT de GORSKI
rue du Rhone, 8
1206 Genève/CH

www.benoitdegorski.ch
8rhone@benoitdegorski.ch

General project and executive interior design:
StudioGellner
arch. Michele Merlo
dott. Alessandra de Bigontina

6, via Menardi
32043 Cortina d'Ampezzo BL/Italy

www.studiogellner.com - info@studiogellner.com

Coordination and technical direction:
CLM - architectes
arch. Alain Carlier
arch. Bastien Chèvre

26-28 avenue Vibert
1227 Carouge-Genève/CH

www.clm-architectes.com

Interiors, showcase, desk, metal-works, decorations:
Barth Innenhausbau GmbH, Bressanone BZ/Italy

Furnitures:
AangenaamXL, Berg en Dal / The Netherland

Lighting Studies and Manufacturer:
Agabekov Lighting SA, Vesenz-Genève/CH
www.agabekov.com - info@agabekov.com

Electrical systems:
Cometel SA, Genève/CH

3D Presentaiton & Lighting proposal
Lumenpulse Alphaed, Giorgia Spanoudis
Manchester/UK

Cher Youri,

Ce mot pour vous dire mon immense satisfaction.

Notre relation professionnelle de plus de 35 ans, 5 boutiques, et diverses inventions communes a été couronnée par notre dernier projet en date: la boutique 8 Rue du Rhône pour ma fille Constance.

Votre œil implacable, vos propositions géniales, votre équipe efficace ont fait de ce magasin un modèle d'innovation dans le domaine de l'éclairage.

BDG

Dear Youri,

Just a short note to express my enormous satisfaction.

Our professional relationship of over 35 years, 5 shops, and various other ventures together have now reached a new peak with our latest project to date: the 8 Rue du Rhône boutique for my daughter Constance.

Your meticulous eye for detail, your brilliant ideas and your efficient team has turned this shop into an example of innovation within the field of lighting.

BDG

Sehr geehrter Youri,

Mit diesen wenigen Zeilen möchte ich meine absolute Zufriedenheit zum Ausdruck bringen.

Unsere langjährige Geschäftsverbindung seit nun über 35 Jahren - 5 Boutiquen und verschiedene gemeinsame Erfindungen - wurde jetzt durch unser jüngstes Projekt gekrönt: die Boutique meiner Tochter Constance in der Rue du Rhône 8.

Ihr wachsames Auge, Ihre tollen Vorschläge und Ihr leistungsstarkes Team haben dazu beigetragen, dass dieses Geschäft für Innovation im Bereich Beleuchtung steht.

BDG



Constance & Benoit De Gorski